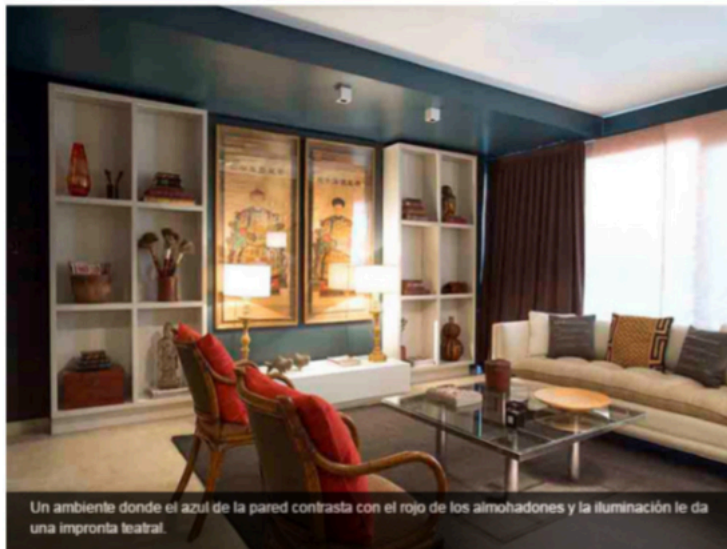


Azul, el color del presente perfecto

Publicada el día: 2 abril, 2015

DARa* y Colorín premiaron, en Estilo Pilar, al espacio de Sandy Cairncross, "Presente perfecto", donde color y texturas le imprimen carácter a los ambientes.

Iniciar sesión     A+ A-



Un ambiente donde el azul de la pared contrasta con el rojo de los almohadones y la iluminación le da una impronta teatral.



El espacio, que el diseñador Sandy Cairncross llamó "Presente Perfecto" obtuvo dos importantes reconocimientos: el "Premio DARa al mejor diseño interior", en este caso por segunda vez, y el "Premio Colorín al mejor uso del color".

El espíritu con el que se diseñó este espacio se resume en una frase, según las propias palabras de su creador: *"El pasado partió; entonces, suéltalo, el futuro pronto amará: sueña con él, pero el presente es hoy, vivelo plenamente sin arrepentimientos"*. Y Sandy explica: *"Mi ambición es que el público disfrute de un espacio finamente pensado y los invite a una reflexión que, al menos para mí, es fundamental"*.

Se partió de un papel inglés, elegido para una pared del estar, con fotos de caballetes repletos de frascos llenos de pinceles, lo que detonó en el decorador infinidad de cosas, no solo respecto a los colores que de allí se desprendían sino también en el *layout* de muebles y objetos. Hay objetos tibetanos, que le aportan carácter y sofisticación al espacio. Algunos muebles, como la mesa del comedor, se fabricaron a partir de tablas que fueron especialmente diseñadas para el espacio. Cairncross destaca que *"el tono de azul elegido, de Colorín, se hermanó de forma impactante con el papel de pared, el de los graciosos pinceles. El resto de los ambientes se trabajaron en verdes y amarillos, auténticos complementos a ese azul."*.

El clima del espacio se sostiene fuertemente a través de la fusión de objetos, colores y texturas logrando así un diseño ecléctico que lo distingue.

**Diseñadores de Interiores Argentinos Asociados*

Texto: Florencia Romeo.

Fotos: Adela Aldana